

Lectura 13

Las aventuras de Tom Sawyer (III) Mark Twain (1835 – 1910)

Traducción del inglés de J. Torroba.

<https://www.cervantesvirtual.com/obra/las-aventuras-de-tom-sawyer--0/>

La anciana giró en redondo, recogíendose las faldas para ...
esquivar el peligro, y en ese mismo instante escapó el chico, se encaramó ...
por la alta valla de tablas y desapareció tras ella. Su tía Polly se quedó un ...
momento sorprendida, y después se echó a reír bondadosamente. ...

«¡Diablo de chico! ¡Cuándo acabaré de aprender sus mañas! ¡Cuántas ...
jugarretas como ésta no me habrá hecho, y aún le hago caso! Pero las ...
viejas bobas somos más bobas que nadie. Perro viejo no aprende gracias ...
nuevas, como suele decirse. Pero, ¡Señor!, si no me la pega del mismo ...
modo dos días seguidos, ¿cómo va una a saber por dónde irá a salir? ...

Parece que adivina hasta dónde puede atormentarme antes de que ...
llegue a montar en cólera, y sabe, el muy pillo, que si logra ...
desconcertarme o hacerme reír, todo se ha acabado y no soy capaz de ...
pegarle. No; la verdad es que no cumplo mi deber para con este chico; ...
ésa es la pura verdad. Tiene el diablo en el cuerpo, pero ¡qué le voy a ...
hacer! Es el hijo de mi pobre hermana difunta, y no tengo entrañas para ...
zurrarle .. /

Repase atentamente la lectura; después, escriba a la derecha cuántas ...
veces aparece la letra b (be) en cada línea y súmelas. ...

1. Sume las cantidades que contienen un 3 y a continuación las que tienen un 4; reste la cifra menor de la mayor y anote las operaciones.

1205	1258	1276	1226	1251	1208	1240	1220
1228	1221	1224	1261	1280	1265	1277	1282
1270	1285	1206	1266	1227	1271	1223	1210
1235	1252	1292	1215	1288	1222	1290	1268
1279	1209	1229	1269	1207	1259	1255	1215
1262	1286	1217	1267	1239	1275	1212	1287
1211	1204	1256	1278	1291	1225	1281	1214
1272	1219	1289	1213	1257	1250	1218	1260

_____.

2. Complete las siguientes analogías.

Televisor es a imagen como radio es a _____.

Madera es a carpintero como pintura es a _____.

Montaña es a escalar como piscina es a _____.

Círculo es a geometría como cordillera es a _____.

Sentarse es a silla como acostarse es a _____.

Desierto es a arena como lago es a _____.

Feo es a bonito como detrás es a _____.

Leche es a vaca como lana es a _____.

Sonido es a oído como visión es a _____.

Sábana es a cama como mantel es a _____.

3. Escriba la solución a la adivinanza. _____

Soy bonito por delante y algo feo por detrás,
me transformo a cada instante, ya que imito a los demás.

4. Añada una letra en el espacio vacío para obtener palabras en cada fila.

U	—	O
S	—	L
A	—	E
L	—	O
M	—	S
A	—	O
I	—	A
E	—	A
P	—	Z

5. Señale el camino de la flecha para sumar finalmente la cantidad indicada.

→

220		380		180
470		290		330
230		350		390
1000				

6. Señale las semejanzas y diferencias en cada caso.

	<u>SEMEJANZAS</u>	<u>DIFERENCIAS</u>
Autobús / Tren	_____	_____
Cuchara / Tenedor	_____	_____
Trompeta / Violín	_____	_____
Silla / Sofá	_____	_____

7. Coloque en cada cuadro el signo aritmético adecuado para que se cumplan los resultados de las operaciones.

1 2 3		8	=	984	7 8 9 0		3 4 5	=	7 5 4 5
4 5 6		5 6 7	=	1 0 2 3	5 1		7	=	3 5 7
6 7 8		8 9	=	5 8 9	6 6 3		1 3	=	5 1
1 6 7		4	=	6 6 8	5 5 2		6	=	9 2
4 9 5		1 1	=	4 5	8 1		1 5	=	1 2 1 5
5 8 2		7 6	=	5 0 6	2 9 7		1 2 3	=	4 2 0
2 6 4		4 6 2	=	7 2 6	1 7 7 4		9 8 6	=	7 8 8

8. Construye 3 palabras diferentes con las letras A C O M I N.

9. ¿Cuáles son los cuadros que más abundan, con rayas horizontales, con rayas verticales o en blanco? _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20