

Lectura 45 s

*La buena fama (y IV)*

Novela de Juan Valera (1842 – 1905)

<https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-buena-fama--0/html/>

... La madre, en medio de la estancia, sentada también, no diré junto, sino 0  
casi encima de un braserillo de azófar, tenía los pies sobre la tarima, y con 0  
la badila, en la diestra, ya accionaba al hablar, como si fuese la badila férula 1  
o signo de su magisterio, ya echaba firmas en la ceniza, haciendo brillar el 2  
rescoldo. Ella había extendido alrededor la falda de su vestido, y como el 1  
calor iba subiendo y recogándose en el amplio hueco, donde enrarecía el 1  
aire, doña Eduvigis, más seca y ligera que una paja, sentía el prurito, el 0  
conato y hasta el comienzo de una de las más extáticas maravillosas 1  
elevaciones. Sentía, además, a semejanza de la Pitonisa en Delfos, que le 0  
infundía inspiración aquel vaho. 1

-Niña, niña -decía, pues, con tono de inspirada-, cuan neciamente estás 0  
dejando pasar la edad florida y malgastando el tiempo propicio, que no 0  
volverá nunca. ¿De qué te vale todo lo que has estudiado, cavilado y 1  
alambicado, si no sabes vivir? Tú coses y bordas como las hadas; zurces 1  
con tamaña sutileza, que haces invisibles las huellas del rasgón más feo; tus 2  
dobladillos, calados, respuntes y vainicas pasman a la costurera más hábil; 1  
y sobre ricos paños bordas en oro, seda y plata figuras prodigiosas .. / .. 0

Repase atentamente la lectura; después, escriba a la derecha cuántas 12  
veces aparece la letra h (hache) en cada línea y súmelas.

1. Rellene las casillas vacías sabiendo que el número de cada una es la suma de las dos que tiene debajo.

							250								512																	
							116	134								240	272															
							55	61	73								112	128	144													
							27	28	33	40								52	60	68	76											
							14	13	15	18	22								24	28	32	36	40									
							8	6	7	8	10	12								11	13	15	17	19	21							
7	1	5	2	6	4	8								3	8	5	10	7	12	9												

2. Inserte las palabras en los cuadros vacíos según la posición de la letra B.

										B	A	B	I											B	O	A											B																	
B	A	R											M											A											B	U	L	O																
										E											P	A	I	S	A	J	E											A																
										C	A	B	L	E											A											C																		
										E											R	U	B	R	I	C	A											C																
O	B	O	E											M											R											O																		
										O											M	E	R	I	D	I	A	N	O																									
										L											A											O											B	O										
O	L	A											B											B											R	S																		
										E											C	O	L	U	M	P	I	O											A	M	O													
										T											A											E											R											A
B	A	U	L											O	L	V	I	D	O											O																								
O											O	R	E	J	A											E											R																	
L											R											O											S	A	B	I	O																	

Impermeable  
columpio, la,  
meridiano,  
cable, boa,  
calor, brío,  
olvido, bol,  
paisaje, beca,  
bar, oboe,  
babi, obra,  
basar, baúl,  
oreja, bulo,  
cebolleta,  
bordes, oso,  
amo, ola,  
blanco, ojo,  
maorí, brea,  
rúbrica, sabio.

3. Clasifique las siguientes palabras en cuatro grupos distintos y asigne a cada uno la categoría que le corresponde.






Ámbar, sota, panadería, parchís, celeste, cafetería, as, oca, lila, dominó, gris, rey, frutería, caballo, póker, ajedrez, librería, salmón, siete, óptica.

<u>COLORES</u>	<u>BARAJA</u>	<u>JUEGOS</u>	<u>COMERCIOS</u>
<u>Ámbar</u>	<u>Sota</u>	<u>Parchís</u>	<u>Panadería</u>
<u>Celeste</u>	<u>As</u>	<u>Oca</u>	<u>Cafetería</u>
<u>Lila</u>	<u>Rey</u>	<u>Dominó</u>	<u>Frutería</u>
<u>Gris</u>	<u>Caballo</u>	<u>Póker</u>	<u>Librería</u>
<u>Salmón</u>	<u>Siete</u>	<u>Ajedrez</u>	<u>Óptica</u>

4. Transforme las palabras escritas en otras nuevas, con las mismas letras, y señale la que no guarda relación con las demás.

Arroz	Ser	Noel	Trigo	Notar
<u>Zorra</u>	<u>Res</u>	<u>León</u>	<u>Grito</u>	<u>Ratón</u>

5. Sustituya las figuras por el valor correspondiente y escriba el resultado de las sumas.

 = 1		1 2 3		2 3 4		3 4 5
 = 2	+	4 5 1		5 1 2	+	3 5 2
		<u>5 7 4</u>		<u>7 4 6</u>		<u>6 9 7</u>
 = 3		4 5 1		4 1 2		1 3 4
 = 4	+	2 5 3		1 2 3	+	5 4 1
 = 5		<u>7 0 4</u>		<u>5 3 5</u>		<u>6 7 5</u>

6. Marque la figura que se repite más veces.

↻	△	⚡	↻	⇒	↔	↻	↻	▷	↔	⏶	△
↕	↕	↗	↻	↕	⏶	↻	▽	↻	↕	↗	↻
↗	▷	↔	↘	↕	⇒	↕	⚡	↻	△	↔	↕
↔	↻	▽	↕	↔	↘	↕	⏶	↗	↕	↔	⚡
↕	↔	↻	△	↻	↕	↻	▽	↕	↘	▷	↕
⏶	↔	↘	⇒	△	⚡	↘	↕	⚡	↻	⇒	↔
△	↕	▷	↻	↘	▽	↻	↕	↔	↻	△	↗
↔	↕	↻	↻	↕	⏶	▷	↘	↕	↻	△	⚡
⚡	↘	↔	△	↔	↗	↻	▽	↗	↕	↘	↻
⏶	↕	↻	↘	△	↕	↗	↘	↘	↻	⏶	⇒

7. Ordene con atención las letras para poder leer una frase de Tales de Mileto.

A L O S C A Á M S F D I Í C L I S E N O C O E R C O N S A  
 S O N T O R O S S I M O M S ; A L S Á M Á C F I L S E  
 L A H B A R A M L E D S O L M E D Á S .

La cosa más difícil es conocernos a nosotros mismos;  
la más fácil es hablar mal de los demás.

8. Añada los signos matemáticos + - x : para que se cumpla el resultado.

5	x	4	+	4	/	2	-	3	=	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---