

Lectura 18

Una mujer en la piedra. (I. Invierno del recuerdo)

Carmen Conde (1907 – 1996)

<https://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcvh7j3>

En este tiempo, en mi campo, empiezan a prepararse los almendros su ...
despertar de flores. Yo hice muchas bellas fotografías de la extensa ...
población que moraba frente a mi casa de Levante. ...

Esta estaba en una calle orientada a la salida del sol, sin terminar de ...
urbanizar; por lo cual había frente a mí un dilatado hueco rasgándose hacia ...
la anchurosidad del campo, del campo mismo labrado que encerraba entre ...
el maizal, la cebada y la huerta, al molino de enormes velas latinas. ...

Hasta él servía de ordenado acceso una callecita de granados cuyas dos ...
orillas orlaban las mazorcas en sus días. Pues más allá de esta tierra, pero ...
muy cerca siempre, se estiraba la adolescencia de los almendros. En enero ...
hace por aquellas tierras un tiempo azul y caliente, en el cual hasta el sol ...
huele a gloria. ...













A la redonda se extiende todo el campo llano, cercado por las montañas ...
que lo separan del resto de la Península. Parece clara la decisión de la ...
Naturaleza por lo que se refiere a esta parte suya: montes por detrás y ...
montes por delante. ../.. ...









































Repase atentamente la lectura; después, escriba a la derecha cuántas ...
veces aparece la letra g (ge) en cada línea y súmelas. ...

1. Con una línea vertical y otra horizontal separe el cuadro en tres partes cuyas sumas tengan el mismo resultado.

6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

2. Sustituya los cuadros por la letra indicada y escriba una frase de Michel de Montaigne (1533 – 1592).

					
E	A	R	U	L	C
					
D	S	I	O	B	M

									
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
									
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
									
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
									
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

3. Para calcular.

Si 10 profesores corrigen 10 exámenes en 10 horas. ¿Cuántas horas tardan 20 profesores en corregir 20 exámenes? _____

4. Indique si la frase es verdadera o falsa.

	V	F
El resultado de multiplicar 270 por 5 es 1375		
El aire es una mezcla de distintos gases		
El agua no es indispensable para la vida		
Miguel de Cervantes vivió entre los años 1547 y 1616		
El planeta Tierra no es redondo, sino achatado		
La isla de Japón se encuentra en el océano Índico		
Los leones viven en la selva		
La tortuga y la liebre es una fábula atribuida a Esopo		
2024 tiene 366 días por ser bisiesto		

5. Escriba las cantidades de cada clase en el cuadro inferior y el resultado de multiplicar ambas.

Impares: _____	Pares: _____	Multiplicación: _____
381	364	354
389	394	374
402	358	370
379	380	398
377	392	359
386	383	368
396	361	388
357	382	376
375	390	373
400	353	385
360	371	372
369	362	355
367	366	365
356	378	363
384	387	

6. Para pensar.

6 amigas se reparten los 6 pañuelos de una caja. Cada amiga tiene uno.
Pero en la caja hay un pañuelo. ¿Cómo es posible?

7. Relacione las palabras de ambas columnas y añada junto al número la letra que le corresponde; después, indique su posición en la cuadrícula con una X.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I			
1										1 — roto	A	Mesa
2										2 — negra	B	Sangre
3										3 — roja	C	Espacio
4										4 — redonda	D	Lámpara
5										5 — olorosa	E	Nube
6										6 — estrecha	F	Espejo
7										7 — luminosa	G	Flor
8										8 — nublado	H	Escalera
9										9 — amplio	I	Día

8. Marque la figura que se repite más veces.

■	👉	➡	■	□	❖	✖	✕	◯	🍃	+	□	■
□	👉	◯	❖	+	+	👉	🍃	👉	➡	✕		
🍃	✖	✕	●	➡	□	👉	■	❖		■	◯	🍃
❄️	➡	□	+	□		◯	✳️	◐	✕	✖	👉	+
👉	■	✕	👉		❖	■	🍃	■	□	👉	◯	❖
◯	❖	■	□	✖	👉	□	✖	◯	+	□	👉	✖
	□	+	👉	◯	■	👉	❖	□		■	👉	■
❖	➡	■	□	✖	👉	👉	■	✕	✖	🍃	➡	□
□	✕	■	👉	🍃	□	+	◯	➡	❖	👉	■	+