

Lectura 15 s

La felicidad al alcance de la mano

<https://envejeceractivos.com/la-felicidad-al-alcance-de-la-mano/>

No es fácil tener la felicidad al alcance de la mano. Porque mientras unos la cifran en lo material, otros la buscan dentro de sí mismo. Entre ambos abundan puntos de vista muy diversos. Lo cierto es que se puede medir. Es una escala de 0 a 10, el 0 sería el peor día de la vida y el 10 el mejor.

Alejandro Cercenado lo cuenta en el libro *En defensa de la infelicidad*. Él sostiene que no es posible ser feliz siempre. Y reivindica la infelicidad, ya que ocultarla nos hace desdichados.

Somos felices en momentos concretos. No obstante, el cerebro se adapta a la sensación de bienestar y, en poco tiempo, desaparece el efecto placentero que la desató. Ser infeliz es parte de la existencia. Se pueden tener muchos días malos y, pese a ello, estar satisfecho con la vida. El autor pone como ejemplo el año en que nació su hijo. Crecieron sus preocupaciones y dormía poco; sin embargo, era feliz.

El libro no ofrece la receta de la felicidad, pero señala algunas claves. Entre otras, que la diferencia entre las personas más felices y las que lo son menos es sentirse queridas y acompañadas. Es decir, que la calidad de la relación con los demás es un eje sobre el que pivota la felicidad.

Repase atentamente la lectura; después, escriba a la derecha cuántas veces aparece la letra d (de) en cada línea y súmelas.

1. Señale la palabra que se repite en cada columna.

Bailo	Beato	Dicho	Boxeo	Buceo	Zarpa	Gorra
Manso	Lecho	Micho	Colmo	Cuelo	Rampa	Forma
Flato	Cesto	Ciclo	Cobro	Luego	Tabla	Lorza
Basto	Genio	Guiño	Golfo	Bueno	Tarta	Monja
Flaco	Helio	Niños	Goteo	Nuevo	Panza	Sobra
Garbo	Metro	Ficho	Doblo	Museo	Trampa	Honra
Campo	Hecho	Bicho	Gorro	Duelo	Sarta	Noria
Dardo	Lento	Cinto	Dorso	Burro	Malla	Borda
Salgo	Deseo	Bicho	Morro	Fuero	Sarna	Lonja
Calvo	Pecho	Firmo	Fondo	Curso	Rampa	Norma
Fango	Resto	Dicto	Corro	Muelo	Salsa	Novia
Galgo	Gesto	Cinco	Golfo	Burlo	Zanca	Horma
Falto	Lecho	Mixto	Logro	Curvo	Savia	Noria
Valgo	Denso	Guiso	Zorro	Museo	Talla	Polca
Garbo	Cetro	Circo	Corso	Fuera	Danza	Posta

2. Averigüe el nombre de seis árboles conectando letras y números.

	A	B	C	D	E		
<u>1</u>	A	E	C	L	O	1A, 3C, 2D, 5A, 4B, 5E, 6C, 1E.	<u>ALMENDRO</u>
<u>2</u>	K	J	D	M	S	2D, 1A, 4B, 4D, 1A, 4B, 3B,	<u>MANZANO</u>
<u>3</u>	U	O	L	P	B	4B, 1A, 6C, 4C, 6D, 2B, 4A.	<u>NARANJO</u>
<u>4</u>	O	N	A	Z	U	2E, 1B, 1C, 3A, 4A, 5C, 1A.	<u>SECUOYA</u>
<u>5</u>	E	C	Y	A	D	4C, 3E, 1B, 2C, 4E, 6B.	<u>ABEDUL</u>
<u>6</u>	T	L	R	N	I	1B, 4E, 5B, 5D, 1D, 6E, 3D, 6A, 3B.	<u>EUCALIPTO</u>

3. Agregue el signo matemático que falta para que se cumplan las operaciones, como en el ejemplo.

94	+	49	-	33	=	110	37	-	28	x	6	=	54
83	x	4	:	2	=	166	26	:	2	-	9	=	4
72	-	27	:	9	=	5	15	x	15	+	14	=	239
61	+	16	-	22	=	55	24	+	6	:	5	=	6
59	x	5	+	38	=	333	33	:	11	x	8	=	24
48	:	12	+	77	=	81	42	x	7	+	16	=	310

4. Las letras con recuadro corresponden a las iniciales de tres grandes ciudades, descubra sus nombres siguiendo el sentido de las flechas en cada caso.

<u>Ciudad de México</u>	<u>Bangladesh</u>	<u>Río de Janeiro</u>
C E U T Y U I O P Ñ	D E S	L K J R I H
G I F D D S A Z X C	A V H	B N M Q A O
Z W S A X C V F E R	L G B N H	A T E D
Y H M D U O J K I	G O L P Z	N Y J M N
B E D V X C Z A	N S D F G	E H J K L Ñ
P M O I I U Y T R	A E W Q A	I R Z X S
D W E X R E T G	B V N H Y U	J M O K P
C	B	R
↘ ↗ ↘ ↓ ↓ ↙ ← ↓ ↘ → ↗ ↗ ↑	↗ ↖ ↗ ↗ ↑ ↑ → → ↓	→ ↘ ↓ ← ↙ ↖ ↙ ↙ ↘ → ↘

5. Rellene las casillas vacías para obtener palabras con sentido.

<u>B</u>	E	<u>S</u>	A	R
<u>S</u>	E	<u>C</u>	A	R
<u>P</u>	E	<u>S</u>	A	R
<u>C</u>	E	<u>N</u>	A	R
<u>D</u>	E	<u>J</u>	A	R
<u>R</u>	E	<u>Z</u>	A	R
<u>I</u>	E	<u>L</u>	A	R
<u>N</u>	E	<u>V</u>	A	R
<u>V</u>	E	<u>T</u>	A	R

6. Rellene los cuadros vacíos sabiendo que cada fila se obtiene a partir de los números de la anterior.

1						
1			1			
1		2			1	
1	3		3		1	
1	4	6		4	1	
1	5	10		10	5	1
1	<u>6</u>	<u>15</u>	<u>20</u>	<u>15</u>	<u>6</u>	1

7. Coloque los 4 bloques de la izquierda a la derecha para leer 6 nombres femeninos.

L	I	N	D	A	I	N	M	A	C	H	E	R	M	E	L	I	N	D	A
E	L	I	N	A	S	A	C	R	A	E	V	A	N	G	E	L	I	N	A
E	R	R	A	T	V	I	C	T	O	M	O	N	T	S	E	R	R	A	T
U	L	A	D	A	H	E	R	M	E	I	N	M	A	C	U	L	A	D	A
M	E	N	T	O	E	V	A	N	G	S	A	C	R	A	M	E	N	T	O
R	I	A	N	A	M	O	N	T	S	V	I	C	T	O	R	I	A	N	A

8. Escriba debajo el nombre de los dibujos y descubra una letra en común, que no es la inicial. U es la segunda letra en todos los casos.

				
<u>Suelas</u>	<u>Puerta</u>	<u>Pulpo</u>	<u>Puente</u>	<u>Guantes</u>