

Lectura 06 s

Las gafas

Cuento de Juan Valera, 1824 – 1905)

Como se acercaba el día de San Isidro, multitud de gente rústica había 0
acudido a Madrid desde las pequeñas poblaciones y aldeas de ambas 0
Castillas, y aún de provincias lejanas. Llenos de curiosidad circulaban los 0
forasteros por calles y plazas e invadían las tiendas y los almacenes para 1
enterarse de todo, contemplarlo y admirarlo. 0

Uno de estos rústicos entró por acaso en la tienda de un óptico en el punto 0
de hallarse allí una señora anciana que quería comprar unas gafas. Tenía 1
muchas docenas extendidas sobre el mostrador; se las iba poniendo 0
sucesivamente, miraba luego en un periódico y decía: con estas no leo. Siete 0
u ocho veces repitió la operación, hasta que, al cabo, después de ponerse 0
otras gafas, miró en el periódico, y dijo muy contenta: con estas leo 1
perfectamente. Luego las pagó y se las llevó. 1

Al ver el rústico lo que había hecho la señora, quiso imitarla y empezó a 0
ponerse gafas y a mirar en el mismo periódico, pero siempre decía: con estas 1
no leo. Así pasó más de media hora; ensayó tres o cuatro docenas de gafas, 1
y como no lograba leer con ninguna, las desechaba todas, repitiendo 0
siempre: no leo con estas. El tendero entonces le dijo: ¿pero usted sabe 0
leer? Pues si yo supiera leer, ¿para qué había de mercar las gafas? 1

Repase atentamente la lectura; después, escriba a la derecha cuántas 7
veces aparece la letra f (efe) en cada línea y súmelas.


































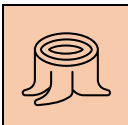





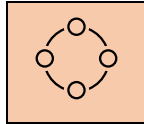







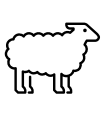















1. Escriba nombres femeninos que no acaben con la letra a;
por ejemplo, Asunción.

<u>Lourdes</u>	<u>Piedad</u>	<u>Inés</u>	<u>Carmen</u>	<u>Consuelo</u>
<u>Raquel</u>	<u>Amparo</u>	<u>Flor</u>	<u>Beatriz</u>	<u>Miriam</u>
<u>Concepción</u>	<u>Noemí</u>	<u>Leonor</u>	<u>Irene</u>	<u>Luz</u>
<u>Milagros</u>	<u>Isabel</u>	<u>Remedios</u>	<u>Rosario</u>	<u>Salomé</u>

2. ¿Cuántas cifras de cuatro dígitos se forman con los números 5, 5, 6 y 7? 12

<u>5567</u>	<u>5576</u>	<u>5657</u>	<u>5675</u>	<u>5756</u>	<u>5765</u>
<u>6557</u>	<u>6575</u>	<u>6755</u>	<u>7556</u>	<u>7565</u>	<u>7655</u>

3. Descubra en cada fila (1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7) la imagen que no pertenece al grupo.

1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									

4. Coloree dos cuadros cuya suma dé como resultado 81; después, añada la cifra necesaria para que los cuatro cuadros juntos sumen 140.

39	<u>21</u>	<u>28</u>	52	36	<u>23</u>	51	41	40	<u>26</u>	32	33
38	42	31	29	35	46	<u>18</u>	30	41	33	48	<u>27</u>
47	34	<u>19</u>	32	38	43	24	<u>35</u>	36	30	37	<u>48</u>
<u>10</u>	49	49	40	<u>22</u>	37	31	50	45	<u>29</u>	11	44

5. Las palabras de la izquierda tienen una letra más que las de la derecha; escriba en la columna central cuáles son y forme una palabra. Maravilla

<u>L</u>	I	B	E	R	T	A	D	<u>L</u>	D	E	B	A	T	I	R
A	C	E	<u>I</u>	T	U	N	A	<u>I</u>	C	U	T	Á	N	E	A
B	U	R	L	A	<u>R</u>	L	O	<u>R</u>	B	A	R	U	L	L	O
E	N	<u>V</u>	O	L	V	Í	A	<u>V</u>	A	L	E	V	I	N	O
T	I	T	U	L	A	D	A	<u>A</u>	L	A	T	I	T	U	D
S	O	<u>M</u>	B	R	E	R	O	<u>M</u>	O	B	R	E	R	O	S
E	S	P	E	C	I	<u>A</u>	L	<u>A</u>	E	C	L	I	P	S	E
C	A	S	T	I	L	<u>L</u>	O	<u>L</u>	C	O	L	I	S	T	A
E	S	P	E	S	U	R	<u>A</u>	<u>A</u>	S	U	P	E	R	E	S

6. ¿Cuántas docenas hay de cada clase? \emptyset 5, \oplus 3

\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus
\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\emptyset	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset
\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus
\emptyset	\emptyset	\oplus	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset
\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus	\emptyset	\oplus	\emptyset	\emptyset	\oplus

7. Ordene alfabéticamente las palabras inferiores.

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

Balón, bonito, berenjena, baldosa, burbuja, banco
bombón, bronquio, botijo, baratija, bruto, beso.

- | | | | |
|---------------------|---------------------|------------------|--------------------|
| 1. <u>Baldosa</u> | 2. <u>Balón</u> | 3. <u>Banco</u> | 4. <u>Baratija</u> |
| 5. <u>Berenjena</u> | 6. <u>Beso</u> | 7. <u>Bombón</u> | 8. <u>Bonito</u> |
| 9. <u>Botijo</u> | 10. <u>Bronquio</u> | 11. <u>Bruto</u> | 12. <u>Burbuja</u> |

8. ¿Qué números de cuadros son iguales? 1, 9 y 17.

<u>1</u> δ α χ χ η λ ο θ σ	<u>2</u> δ σ χ χ η λ ο θ σ	<u>3</u> δ α σ χ η λ ο θ σ	<u>4</u> δ α χ σ η λ ο θ σ	<u>5</u> δ α χ χ σ λ ο θ σ
<u>6</u> δ α χ χ η σ ο θ σ	<u>7</u> δ α χ χ η λ σ θ σ	<u>8</u> δ α χ χ η λ ο σ σ	<u>9</u> δ α χ χ η λ ο θ σ	<u>10</u> δ α χ λ η λ ο θ σ
<u>11</u> σ α χ χ η λ ο θ σ	<u>12</u> δ α χ χ η λ ο θ η	<u>13</u> δ α χ χ η λ ο η σ	<u>14</u> δ α χ χ η λ η θ σ	<u>15</u> δ α χ χ η η ο θ σ
<u>16</u> θ α χ χ η λ ο θ σ	<u>17</u> δ α χ χ η λ ο θ σ	<u>18</u> δ α χ η η λ ο θ σ	<u>19</u> δ α η χ η λ ο θ σ	<u>20</u> δ η χ χ η λ ο θ σ