

Lectura 35

Emilia Pardo Bazán (1851-1921), escritora, periodista y catedrática, está considerada como una de las mejores escritoras de la historia de la literatura española y fue la precursora del naturalismo en España.

Los Pazos de Ulloa.

“Por más que el jinete trataba de sofrenarlo agarrándose con todas sus fuerzas a la única rienda de cordel y susurrando palabritas calmantes y mansas, el peludo rocín seguía empeñándose en bajar la cuesta a un trote cochinerero que descuadernaba los intestinos, cuando no a trancos desigualísimos de loco galope.

Y era pendiente de veras aquel repecho del camino real de Santiago a Orense en términos que los viandantes, al pasarlo, sacudían la cabeza murmurando que tenía bastante más declive del no sé cuántos por ciento marcado por la ley, y que sin duda al llevar la carretera en semejante dirección, ya sabrían los ingenieros lo que se pescaban, y alguna quinta de personaje político”.

Lea atentamente la lectura y conteste las siguientes preguntas.

1. ¿Dónde se agarraba el jinete? _____
2. ¿Y qué susurraba? _____
3. ¿Cómo bajaba la cuesta el peludo rocín? _____
4. ¿Entre qué ciudades discurría el camino real? _____
5. ¿Qué hacían los viandantes al pasarlo? _____

1. Palabras que comiencen por cas y acaben en o, como caso.

2. Sustituya cada imagen por la letra indicada y escriba una frase de Plutarco.

✦	✱	☾	☀	☆	☼	☼	✱	✕	☼	☼	☼	☼	☼	✱	☆	☼
P	S	E	L	F	T	Q	O	I	M	R	Z	A	C	U	N	D
☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼
☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼	☼

3. Complete los números que faltan en las operaciones.

$\begin{array}{r} 1\ 3\ 5\ 7\ 9\ 2\ 4\ 6\ 7\ 8 \\ \underline{\hspace{10em}} \\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ 4\ 9\ 3\ 5\ 6 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2\ 3\ 5\ 7\ 9\ 2\ 4\ 6\ 7\ 8 \\ \underline{\hspace{10em}} \\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ 2\ 3\ 3\ 9\ 0 \end{array}$
$\begin{array}{r} 3\ 5\ 7\ 9\ 2\ 4\ 6\ 7\ 8\ 0 \\ \underline{\hspace{10em}} \\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ 7\ 2\ 7\ 4\ 6\ 0 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4\ 5\ 6\ 7\ 9\ 2\ 4\ 6\ 7\ 8 \\ \underline{\hspace{10em}} \\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ \text{---}\ 7\ 4\ 0\ 3\ 4 \end{array}$

4. Subraye la palabra apropiada y razone la respuesta.

JARABE es a REBAJA como ACTUAR es a...

FRUTA PRECIO FUTURO CUARTA PACIENCIA

5. Usando como referencia la posición de letra y números, busque en cada cuadro un nombre masculino que comienza por A.

1° A 2, A 4, B 1, B 5, C 3, D 2, D 5, E 1 y E 4.

2° A 5, B 2, C 5, D 2, D 4 y E 3.

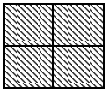
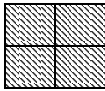
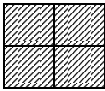
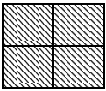
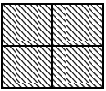
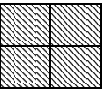
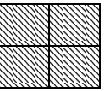
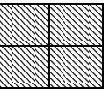
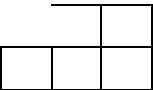
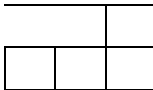
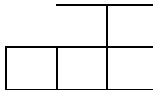
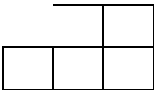
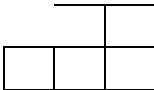
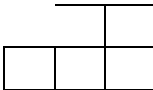
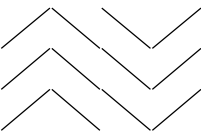
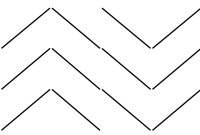
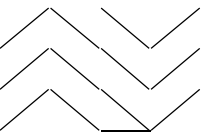
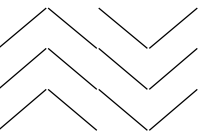
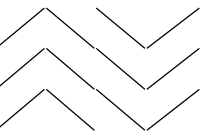

3° A 3, B 4, C 2, D 1, D 3, E 2 y E 4.

	1°					2°					3°						
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
A	P	A	O	L	Y	A	E	S	A	D	A	A	P	M	A	A	W
B	E	F	K	G	J	B	V	M	O	Z	J	B	B	J	C	L	K
C	N	J	A	R	L	C	L	Q	C	T	A	C	N	F	R	H	J
D	R	N	E	T	D	D	P	D	B	O	V	D	R	O	E	G	C
E	R	C	V	O	Y	E	X	F	R	L	S	E	F	D	O	O	U

6. Indique cuáles de estas operaciones son correctas. _____

A	10 + 12 + 13 + 14 + 15 + 16 + 17 = 97
B	12 + 13 + 14 + 15 + 16 + 17 + 19 = 106
C	14 + 15 + 16 + 17 + 19 + 20 + 24 = 124
D	16 + 17 + 19 + 20 + 24 + 26 + 28 = 150
E	18 + 20 + 24 + 26 + 28 + 30 + 40 = 186
F	20 + 24 + 28 + 34 + 39 + 40 + 42 = 227
G	22 + 26 + 32 + 36 + 40 + 42 + 44 = 244
H	32 + 36 + 40 + 42 + 44 + 46 + 48 = 288

7. Señale la figura diferente al modelo de la izquierda en cada fila.

$\begin{matrix} F & G \\ H & I \end{matrix}$	$\begin{matrix} F & G \\ H & I \end{matrix}$	$\begin{matrix} F & G \\ H & I \end{matrix}$	$\begin{matrix} F & G \\ H & I \end{matrix}$	$\begin{matrix} F & G \\ H & L \end{matrix}$			
$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & 8 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & 8 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & 8 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & 8 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & B \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & 8 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & 8 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 6 \\ 7 & 8 \end{matrix}$
$\begin{matrix} x & x & + \\ + & x & + \end{matrix}$	$\begin{matrix} x & x & + \\ + & x & + \end{matrix}$	$\begin{matrix} x & x & + \\ + & x & + \end{matrix}$	$\begin{matrix} x & x & + \\ + & x & + \end{matrix}$	$\begin{matrix} x & x & + \\ + & + & + \end{matrix}$	$\begin{matrix} x & x & + \\ + & x & + \end{matrix}$	$\begin{matrix} x & x & + \\ + & x & + \end{matrix}$	$\begin{matrix} x & x & + \\ + & x & + \end{matrix}$
$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$	$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$	$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$	$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$	$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$	$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$	$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$	$\begin{matrix} \pm & \pm \\ \pm & \pm \end{matrix}$
$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & \\ & \end{matrix}$
							
							
							

8. Subraye en cada fila la palabra que significa lo contrario de la escrita con mayúsculas (antónima).

SIMILAR	Verdadero	Grande	Contrario	Perfecto	Limpio
RISUEÑO	Pesaroso	Falso	Feliz	Contento	Alegre
VACIO	Conjunto	Repleto	Enorme	Diverso	Mucho
HABILIDAD	Dedos	Manos	Silencio	Torpeza	Maña
BULLICIO	Ruido	Noche	Misterio	Asombro	Calma
SUMA	Cinco	Más	Resta	Número	Cantidad
ENTERO	Partido	Fuerza	Óptimo	Solo	Casi