

Lectura 14 s

*La vejez en la Antigua Grecia (II)*

El interés por la vejez en la Antigua Grecia nos lleva a Jenofonte. El historiador da cuenta de la rivalidad entre los estados de Esparta y Atenas y, en su obra Recuerdos de Sócrates, plantea imitar al primero como modo de mejorar al segundo. 6  
3  
2  
1

Asegura que los espartanos respetan a los mayores, obedecen la ley y conviven en armonía; por el contrario, los atenienses se ríen de la vejez; se jactan de burlar la ley y discuten y se envidian entre ellos. 4  
3  
5

El teatro es una fuente de información muy rica y variada sobre la vejez en la Antigua Grecia. Sus textos son el eje de la educación en valores y, a la vez, el reflejo de la sociedad de los siglos V y IV a. de C. 2  
4  
6

En este aspecto, la imagen de la senectud es doble. Hay obras en las que se destaca el valor de la sabiduría, mientras que en otras se denigra la mucha edad. 4  
3  
1

Y es que la visión de la vejez no es la misma en la tragedia que en la comedia. En la primera, se ve a los ancianos como los depositarios de la memoria y la experiencia. El retrato de la segunda no es tan amable, ya que se burla del menoscabo de los años en el cuerpo y en la mente. 5  
4  
4  
5

Repase atentamente la lectura; después, escriba a la derecha cuántas veces aparece la letra l (ele) en cada línea y súmelas. 62

1. Escriba palabras que acaben en ón, como melón

<u>Galeón</u>	<u>Bodegón</u>	<u>Salón</u>	<u>Pantalón</u>	<u>Balón</u>	<u>Velón</u>
<u>Cartón</u>	<u>Paredón</u>	<u>Mantón</u>	<u>Ratón</u>	<u>Doblón</u>	<u>Bandoneón</u>
<u>Portón</u>	<u>Tablón</u>	<u>Simplón</u>	<u>Mogollón</u>	<u>Renglón</u>	<u>Talón</u>

2. Sombree los cuadros indicados para encontrar una cifra. **3468**

1	2	3	4	6	9	11	16	17	18	19	23	25	28
30	35	38	39	40	41	42	44	45	46	47	49	50	
51	52	54	55	56	57	61	66	68	71	73	76	77	
78	79	80	85	87	88	89	90	92	93	94	95		

  

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76
77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95

3. Realice las operaciones teniendo en cuenta la equivalencia de cada letra.

H = 10	J = 3	K = 11	L = 5	M = 12	N = 7	P = 13	T = 9
3 + 11 + 5 = <u>19</u>			5 + 12 + 7 = <u>24</u>			7 + 12 + 13 = <u>32</u>	
9 + 11 + 3 = <u>23</u>			10 + 11 + 5 = <u>26</u>			9 + 10 + 11 = <u>30</u>	
10 + 3 + 11 = <u>24</u>			11 + 5 + 12 = <u>28</u>			7 + 13 + 5 = <u>25</u>	
11 + 7 + 9 = <u>27</u>			7 + 13 + 9 = <u>29</u>			5 + 11 + 7 = <u>23</u>	
13 + 5 + 10 = <u>28</u>			13 + 12 + 5 = <u>30</u>			3 + 13 + 5 = <u>21</u>	

4. Descubra 6 cuadrados  $\square$  formados por 4 números pares.

1	29	4	29	11	59	37	21	22	38	19	39	55	27	49
45	3	26	2	25	43	63	50	44	30	61	13	12	71	30
53	37	18	40	58	6	33	5	66	9	38	20	14	46	17
31	48	54	15	47	12	36	63	16	24	52	65	32	10	56
6	34	19	61	9	28	4	16	50	8	7	44	40	23	22
42	20	14	47	26	10	25	43	34	33	2	41	51	57	35

5. Escriba nombres de oficios o profesiones que comiencen con la letra indicada

A	<u>Agricultor</u>	B	<u>Bombero</u>	C	<u>Carpintero</u>
D	<u>Dentista</u>	E	<u>Escultor</u>	F	<u>Fontanero</u>
G	<u>Geriatra</u>	I	<u>Ingeniero</u>	J	<u>Jardinero</u>
M	<u>Maestro</u>	P	<u>Pintor</u>	R	<u>Relojero</u>
S	<u>Sastre</u>	T	<u>Tendero</u>	V	<u>Vigilante</u>

6. Rellene los cuadros vacíos con el nº correspondiente a la figura que falta en la serie.

	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0			
	8				4					9			
5			2				8		6			3	
	0					5				1			
7					2			9					4

7. Busque las secuencias de caracteres subrayadas en la parte superior.

4	Σ	Ŋ	Θ	3	Ξ	Ɖ	Ĉ	3	Û	Υ	Δ	4	Ŝ	Ž	Ĵ	
Ʀ	Θ	Ξ	Σ	Ŋ	Θ	Ø	Û	Ô	Ƙ	Υ	Δ	Λ	Δ	Ŝ	Ž	Ĵ
Ŋ	Δ	Ĉ	Ž	Ƙ	Υ	Ɖ	Λ	Σ	Σ	Ŋ	Θ	Δ	È	Ŋ	Ĭ	Π
Ɖ	Ξ	Ɖ	Ĉ	Ĭ	Π	Δ	Σ	Ŋ	Δ	Ĭ	Δ	Λ	Ø	Ξ	Ô	Ĵ
Ā	Ĉ	Σ	Λ	Ƙ	Û	Υ	Δ	Ĭ	Û	È	Δ	Ĭ	Σ	Θ	Ā	Û
Ŋ	Ĵ	Ŝ	Ŋ	Û	Δ	È	Ʀ	Θ	Ξ	Ĵ	Ξ	Ɖ	Ĉ	Σ	Δ	Λ
Δ	Ĭ	Σ	Θ	Δ	Ĭ	Δ	Ĭ	Σ	Θ	Δ	Ĭ	Ø	Ĭ	Δ	Ĉ	Δ
Û	Υ	Δ	Ɖ	Λ	Σ	Ŝ	Ž	Ĵ	Δ	È	Ŋ	Ĭ	Ā	Ĉ	Ž	Θ
Ĉ	Ŝ	Ž	Δ	Θ	Ĉ	Ŋ	È	Δ	Γ	Ŋ	Ĉ	Ž	Ƙ	Ŝ	Ô	Ø
Ξ	Ƙ	Γ	Ŝ	Ž	Ĵ	Π	Û	È	Ŋ	Δ	Θ	È	Σ	Ŋ	Θ	Δ
Ĉ	Ž	Ƙ	Υ	Ɖ	Ĉ	Ƙ	Ž	Ø	Û	Υ	Δ	Û	È	Ƙ	Υ	Ž
Ĵ	Ŝ	Σ	Ŋ	Θ	Ā	Ĉ	Ž	Ƙ	Ŝ	Ô	Δ	Λ	Ĭ	Ø	Ĭ	Ô
Û	Ŋ	Ĉ	È	Ž	Δ	Ξ	Ɖ	Ĉ	Ŋ	Ĭ	Υ	Σ	Ɖ	Ŝ	Ž	Ĵ

8. Anote debajo de cada dibujo cinco palabras referidas al mismo.

				
<u>Corte</u>	<u>Papel</u>	<u>Animal</u>	<u>Herramienta</u>	<u>Horas</u>
<u>Filo</u>	<u>Letras</u>	<u>Reptil</u>	<u>Clavo</u>	<u>Esfera</u>
<u>Tela</u>	<u>Novela</u>	<u>Color</u>	<u>Madera</u>	<u>Muñeca</u>
<u>Papel</u>	<u>Texto</u>	<u>Patas</u>	<u>Hierro</u>	<u>Minutos</u>
<u>Sastre</u>	<u>Lecturas</u>	<u>Cola</u>	<u>Carpintero</u>	<u>Puntualidad</u>