

Ficha_de_trabajo_2019_semana36_As

Lope de Vega Carpio (Madrid, 1562 – 1635) es uno de los más ilustres literatos del Siglo de Oro español. Su pasión por escribir le convirtió en autor de una ingente producción de obras de teatro, novelas y poesías.

¿Quién mata con más rigor?

¿Quién mata con más rigor?	<u>1</u>	¿Qué es lo que el amor me ha dado?	<u>5</u>
Amor.	<u>0</u>	Cuidado.	<u>0</u>
¿Quién causa tantos desvelos?	<u>3</u>	¿Y qué es lo que yo le pido?	<u>4</u>
Celos.	<u>1</u>	Olvido.	<u>0</u>
¿Quién es el mal de mi bien?	<u>5</u>	¿Qué tengo del bien que veo?	<u>6</u>
Desdén	<u>2</u>	Deseo.	<u>2</u>
¿Qué más que todos también	<u>3</u>	Si en tal locura me empleo,	<u>4</u>
una esperanza perdida,	<u>3</u>	que soy mi propio enemigo,	<u>3</u>
pues que me quitan la vida	<u>3</u>	presto acabarán conmigo	<u>1</u>
amor, celos y desdén?	<u>3</u>	cuidado, olvido y deseo.	<u>2</u>
¿Qué fin tendrá mi osadía?	<u>2</u>	Nunca mi pena fue dicha.	<u>2</u>
Porfía.	<u>0</u>	Desdicha.	<u>1</u>
¿Y qué remedió mi daño?	<u>3</u>	¿Qué guarda mi pretensión?	<u>3</u>
Engaño.	<u>1</u>	Ocasión.	<u>0</u>
¿Quién es contrario a mi amor?	<u>2</u>	¿Quién hace a amor resistencia?	<u>4</u>
Temor.	<u>1</u>	Ausencia.	<u>1</u>
Luego es forzoso el rigor,	<u>3</u>	Pues ¿dónde hallará paciencia,	<u>3</u>
y locura el porfiar,	<u>1</u>	aunque a la muerte le pida,	<u>4</u>
pues mal se pueden juntar	<u>4</u>	si me han de acabar la vida	<u>2</u>
porfía, engaño y temor.	<u>2</u>	desdicha, ocasión y ausencia?	<u>2</u>
	43		49

Repase atentamente la lectura; después, escriba a la derecha cuántas veces aparece la letra e (e) en cada línea y súmelas. **92**

Ficha_de_trabajo_2019_semana36_Bs

Rellene los espacios vacíos con las palabras del cuadro derecho.

¡Qué **frío** ! El termómetro marca solo cinco **grados**.
 Quizá **mañana** llegue el envío que **hemos** pedido.
 El **sábado** iremos al cine con **nuestras** amigas.
 Las **bombillas** de esta lámpara no dan **apenas** luz.
 Es **posible** que la factura del teléfono tenga un **error**.
 Todos los **días** me levanto a la misma **hora**.
 El reloj de **pared** se ha parado en las tres y **media**.

- Apenas. Error
- Mañana. Pared.
- Frío. Hemos.
- Grados. Días.
- Posible. Media.
- Sábado. Hora.
- Bombillas.
- Nuestras.

Subraye los números del cuadro que sean distintos a los escritos debajo.

1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1020 y 1021.

1013	1017	1022	1016	1001	1031	1014	1027	1020	1007
1021	1046	1002	1035	1012	1020	1030	1017	1009	1048
1039	1014	1037	1018	1042	1003	1016	1051	1028	1015
1018	1008	1020	1050	1016	1032	1041	1021	1005	1045
1025	1015	<u>1004</u>	<u>1043</u>	<u>1010</u>	1021	1023	1047	<u>1036</u>	1018
1021	<u>1049</u>	<u>1033</u>	<u>1019</u>	1015	1052	1017	<u>1029</u>	1014	1011
1034	1017	<u>1026</u>	1020	<u>1044</u>	1006	1038	1016	<u>1040</u>	1024

Ficha_de_trabajo_2019_semana36_Cs

Complete las siguientes analogías.

Jabón es a limpieza como agua es a sed.

Bufanda es a frío como abanico es a calor.

Botón es a ojal como dedo es a dedal.

Mantel es a mesa como sábana es a cama.

Luz es a oscuridad como primero es a último.

Reloj es a tiempo como termómetro es a temperatura.

Barco es a mar como avión es a aire.

Oveja es a lana como ganso es a plumas.

Leche es a mantequilla como limón es a zumos.

Metro es a distancia como kilo es a peso.

Sombree los números que se indican y descubra una capital europea.

1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 22, 24, 26,
30, 32, 34, 35, 36, 37, 39, 41, 43, 44, 47, 49, 50, 51, 54, 56, 58,
60, 64, 66, 68, 69, 70, 71, 73, 74, 75, 77, 81, 83 y 85.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68
69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85

Ficha_de_trabajo_2019_semana36_Ds

Sustituya cada signo por el número correspondiente
y realice las sumas indicadas en cada fila.

$\leftarrow = 2$	$\rightarrow = 4$	$\uparrow = 6$	$\downarrow = 8$	$\nwarrow = 10$	$\nearrow = 11$
------------------	-------------------	----------------	------------------	-----------------	-----------------

$$\underline{11} + 9 + \underline{2} + 1 + 3 + 5 + 12 + 7 + \underline{6} = 56$$

$$7 + \underline{10} + 9 + 5 + 12 + \underline{4} + 3 + 1 + 5 = 56$$

$$\underline{10} + 1 + 5 + \underline{8} + 3 + 7 + \underline{6} + \underline{2} + 14 = 56$$

Subraye qué palabras tienen relación con la construcción de una casa.

Romero	Mechero	<u>Ladrillos</u>	Reloj	<u>Yeso</u>	<u>Albañil</u>
Volante	Tijeras	<u>Techo</u>	Almohada	<u>Cemento</u>	Tambor
<u>Plomada</u>	Alfombra	Televisor	<u>Escalera</u>	Ruedas	<u>Tejado</u>
<u>Paredes</u>	<u>Metro</u>	Teléfono	<u>Palas</u>	Felpudo	Calcetines

Conteste las siguientes preguntas sobre el dibujo de la derecha.

¿Cuántas herramientas hay? 14

¿Cuántas ruedas se ven? 1

¿Cuántas tijeras aparecen? 3

¿Y parejas de guantes? 1

¿Y gotas de agua? 8

¿Y regaderas? 1

¿Y hojas de plantas? 8

